

# ميكي

مع العدد هدية مجانية

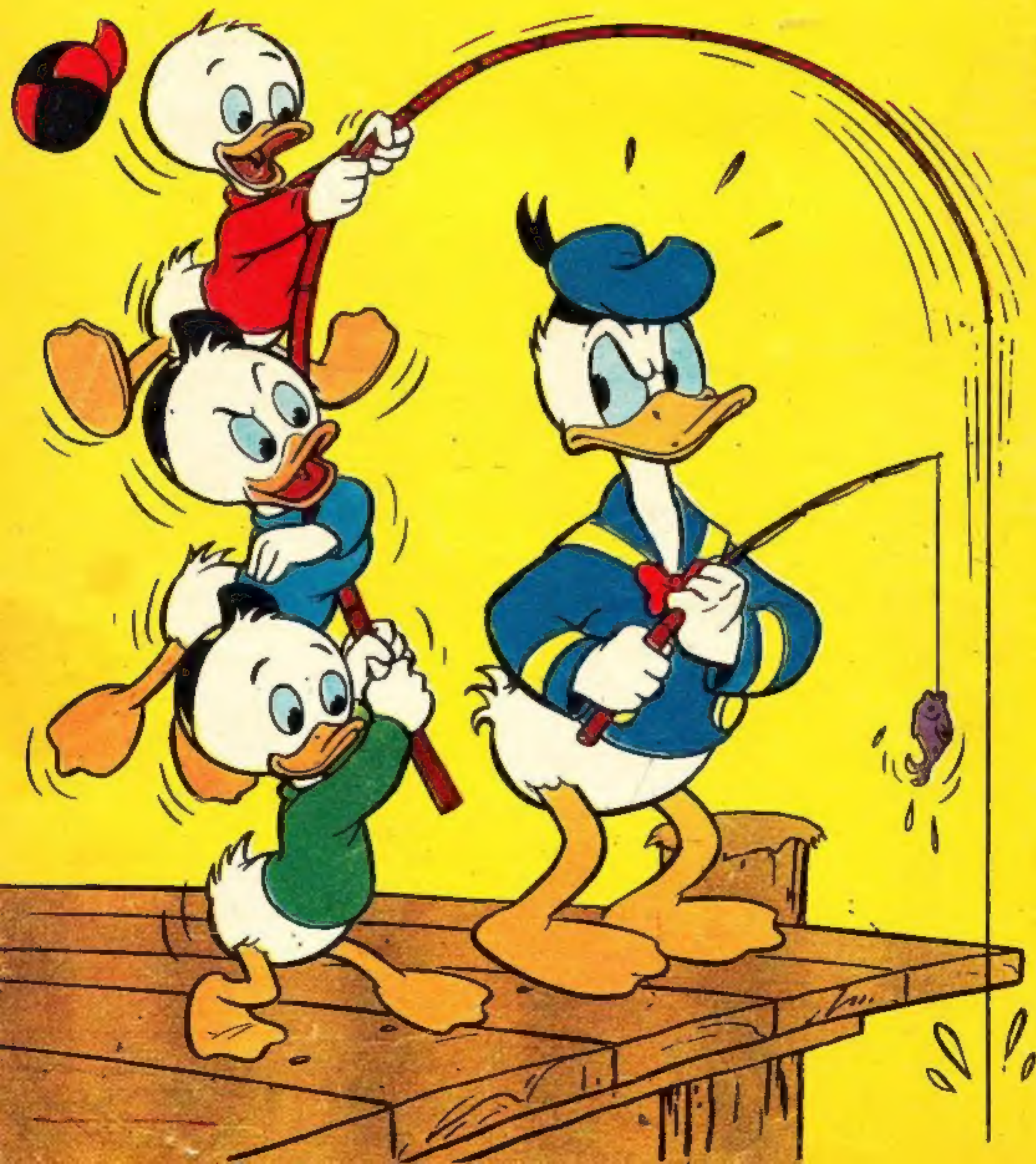
فانجرام بلاستيك

(الشرح صفحة ٣١)

■ الفائزون في معسكرات الشباب

السن ٢٠ مليا

العدد ٢٧٥ - ٢٧ يونيو ١٩٦٨







## كيف تكتب رسالة ؟

خلال موسم اجازتك الجميلة - في الصيف ، أو المصير ، أو القرية ، أو حتى نفس البيت الذي تعيش فيه - سيكون من الطيف وأحلى المفاجآت أن يحيل إليك البريد بعض الرسائل والخطابات .. وكما تعرف طبعا ، فإنه لكي تصلك خطابات من أحد ، فلا بد أولا أن تكتب له .. وبالمناسبة : كتابة الخطابات ليست مهمة صعبة كما تتصور ، أنها تجربة بسيطة وجميلة ، أقدم لك هنا أهم قواعدها وأصولها ، لتبدأ من الآن بتسيط مراسلاتك ، وتضيف بها لحياتك مزيدا من المحبة ، والمعرفة ، والصداقات المفيدة ..



الإقارب أو الأصدقاء ، والن .. فاقب ببساطة وبأي أسلوب يعبر في صدق عما تريد أن تقوله ، بل وارسم أيضا ما يخطر لك من رسوم غريبة مضحكة ، تماما كما لو أن هذا الصديق معك للالفة وتحدث إليه !

### يعجبون كل شيء ..

من أجمل الصداقات في حياتك ، صداقة الإقارب من كبار السن ، جدك مثلا أو جديك . وفي هذه الحالة اكتب لهم ، بنفس البساطة ، الأخبار بالتفصيل ، خاصة وأنهم كما تعلم يرحبون بمعرفة كل شيء عن نشاطك ، ومعلوماتك عن البلد أو المنطقة التي تكتب لهم منها .

### خطاب لاستاذك

في الإجازة قد يكون من الوفاء أن تكتب لاستاذك الذي تعرف أنه يرحب بمراسلتك .. وهنا أيضا لا داعي للكتابة بأسلوب موضوعات الإنشاء .. ساقدم لك هذا النموذج لكتبه أو لتستفيد منه في كتابة خطابك لاستاذك :

### فكرة لطيفة ..

اولا ، وقبل أن نتحدث عن اصول كتابة الخطابات وآداب المراسلة ، احب ان اتيك الى فكرة لطيفة ، وهي ان تختار - اذا اردت - او تبتكر ، لمراسلاتك شعارا خاصا مميزا تعرف به ، يكون على شكل «التيكيتا» صغير لطيف ، او تبتكر رسما لزهرة مثلا او فطرسيرا او عربة او فراشة بالالوان ، وتلصق هذا الشعار على خطاباتك .. سيعرف هذا الشعار المميز كل من تكتب لهم ، وفي نفس الوقت ستعرض أنت على أن يكون لشعارك سمعة ممتازة عند الجميع ، بأن تجعل خطاباتك متميزة دائما بالطرافة والذوق والصديق والوفاء !



### اكتب ببساطة ..

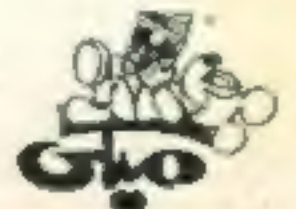
عندما تجلس لكتابة خطابا لأحد المعارف أو الأصدقاء ، فلا تجهض نفسك ونشتت أفكارك بمحاولات العناية بالأسلوب التقليدي والقواعد اللغوية الصعبة .. أنك لا تكتب قطعة أدبية أو موضوع إنشاء ، وإنما تخاطب أحد



لجنة الاشتراك السنوي - ٥٢ عدا - في الجمهورية العربية المتحدة وبلاد اتحاد البريد العربي والافريقي ١٥٠ فرشا صافيا - في سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شللا والقيمة تزيد وفقا لقسم الاشتراكات بدار الهلال : في ج ٢٠٠ م - والسودان بعمالة برديدة - في الخارج بتحويل او بشيك مصرفي قابل الصرف في ج ٢٠٠ م - والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادي - وتضاعف رسوم البريد الجوي والمسجل على الاسعار الموضحة عند الطلب .

لجنة البريد : قطر والبحرين : ١٦ آنة - ليبيا بنغازي وطرابلس ٥٠ مليما - الجزائر ٧٥ فرنكا المغرب ٦٠ فرنكا .

رئيسية التحرير  
عفت قاصير



مجلة أسبوعية تصدر  
عن مؤسسة دار الهلال





### من غير تطويل ..



وهناك مسألة هامة في أدب المراسلة وكتابة الخطابات ، هي المناسبة التي تتلقى فيها هدية لطيفة ، ففي هذه الحالة يجب ان تبعت فوراً بشكرك لمن ارسل الهدية ، ولكن من غير تطويل وكلام كثير ، يكفي مثلاً ان تكتب :

« سيدى ، او سيدنى » او جدى او جدنى »

« سررت كثيراً بهديتك الجميلة التي كانت مفاجأة لطيفة بالنسبة لى »  
« اشكرك من كل قلبى ، تحياتى واجمل تمنياتى لك .. »

« ثم توقع باسمك »



## تفاصيل مهمة

واخيراً تبقى بعض « التفاصيل الصغيرة » التي تكتمل بها معلوماتك عن قواعد كتابة الرسائل والخطابات ، أقدمها لك هنا بالطريقة المشهورة والمفضلة : « س » و « ج » !



● ما هي الفترة التي تستطيع فيها تأخير الرد على الرسالة ؟  
في الأحوال العادية من اسبوع الى عشرة ايام على الاكثر .

● كيف اجعل الخطاب منسقاً ؟  
- بالكتابة بالخط الواضح ، مع ترك هامش عريض ؟ سم تقريباً على يمين الصفحة .. اما المساحة التي تتركها بيفضاء في اعلى الصفحة ، فهي متروكة لتقديرك على شرط الا تزيد هذه المساحة على ثلث الصفحة .

● واخيراً ما هي انسب العبارات التي اختتم بها كتابة الخطاب ؟  
- هناك عبارات كثيرة للختام ، والمهم ان تختار منها ما يناسب طبيعة العلاقة بينك وبين من تكتب له .  
اذا كان صديقاً لك ، فيمكنك ختام الرسالة بعبرة : مع أطيب تمنياتى .. مثلاً .. اما في الخطابات الرسمية فان العبارة المفضلة عادة للختام هي :  
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام .



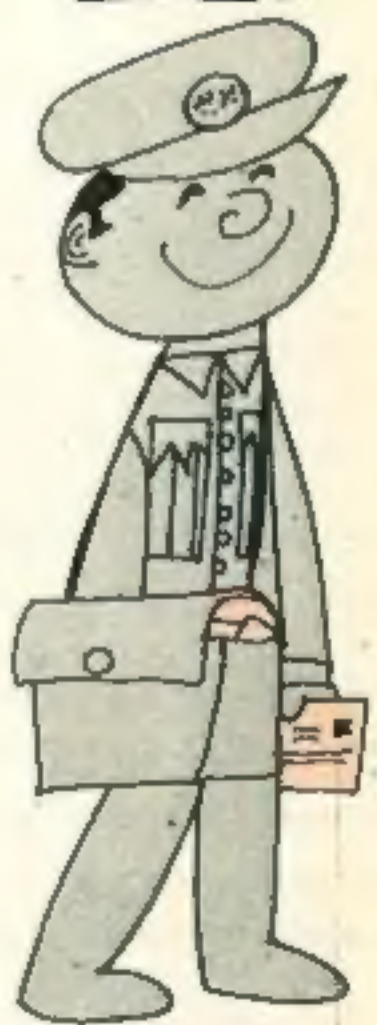
### سيدنى العزيز ..

امنى ان تكون اجازتك في الريف « او في المصيف » قد افادتك واعطتك الراحة اللازمة لك ، اننى افنى وقتاً طيباً « يمكنك ان تحكى له عن بعض نشاطك »

وانا احافظ على قرارى الذى اتخذته بخصوص عمل واجبات الاجازة

الى اللقاء يا استلاى .. والذى بهديك اخلص تحياته ، كما ابعت لك بتحياتى وتقديرى .

تلميلك : (وتكتب اسمك وعنوانك)



● هل هناك قواعد متبعة لكتابة العنوان على الطرف ؟  
- طبعاً ! فعند كتابة اسم المرسل اليه ، اكتب اولاً لقبه « يعنى الاستاذ او السيد او السيلى او الانسة » ، واذا كان خطابك مرسلاً الى احد اصحاب المناصب الرسمية ، فاذكر هذا المنصب « مثلاً : السيد .. مدير المعهد القومى للتربية » .  
ولضمان وصول الخطاب ، اكتب العنوان بخط واضح ، ولا تجعله في اعلى الطرف حتى لا يختفى تحت ختم مكتب البريد .. واذا كان المرسل اليه في بلدة او قرية صغيرة فلا تنس ان تذكر اسم المركز او المحافظة اسفل الطرف على اليسار ..

● هل يجب ان يكتب المرسل اسمه وعنوانه في اعلى الصفحة الخاصة بالخطاب ؟  
يسمى مستحسن ان يكتب في اعلى الصفحة على اليمين التاريخ والعنوان

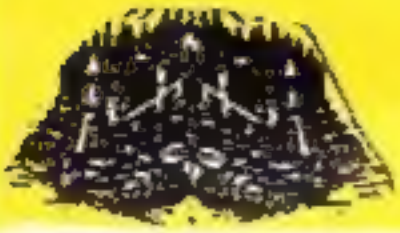




# الهدنة الغارقة !







منعما كان « بندي وميكي » يطارقان اللصوص التتبع مدينة « اتلاتيس » الفارقة تحت سطح المحيط .. وهنسا عثرا على اللص سارق البنود مترعها المبرنة .. وحاول « ميكي » و « بندي » الفرار قبل ان يقبض عليهما .



إذا كان الشرير بيطاردكم ، تبقى مهمتكم خير !  
تمام .. الشرير ده لص .. واحنا مهمتنا القبض عليه !



مرحبا بكم في اتلاتيس أيها الأصدقاء ، انتم هنا في امان من الأشرار !  
إزاي عرفت اننا أصدقاء ؟



كل يوم يوزع الحبوب السحرية دي على المواطنين !  
وزيني كده ؟



مش ح توصلوا لنتيجة لأن الشرير حيس مجلس المدينة ، وسحر المواطنين بشره !  
سحرحهم ؟



أبدا - مافيش أي ضرر من أطها وعندنا كتير منها !  
بيكن .. لكن مافيش عندنا غير الحلوى المالحة !



لكن دي حبة نضاع !  
حبة شريوة ، مش كده ؟



لكن الشرير مش عارف الحكاية دي ، لأنه لما يوزع الحلوى ، أنا وبنتي بنخبثها ، وتظهر بدلها حلوى مالحة !



لكن ليه الحلوى لم تسحركم ؟  
لان من واجبي كرتيس الأطباء اني لا آكل الحلوى طالما مجلس المدينة في السجن !



لكن الشرير بيحفظ حلوى النعناع فين ؟

في صندوق كبير في اكبر ميادين  
المدينة ، لكن فيه دايما حارس  
عليها !



طيب قوللي يا دكتور تقدر تجيب حلوى

مالحة من دي  
فد ايه ؟

زي ما انت عاوز !  
الحلوى متوفرة  
جدا في السوق !



لما ترجع اقول لك  
على خطتنا !

تعالى ساعديني يا بنتي !



آه .. الاول حضري كل الحلوى المالحة

دي حاجة  
سهلة !



النجدة أيها الحارس !  
شفت الغرباء هناك !  
فين ؟



وبدوقت قصير ..  
كلنا عارفين نعمل  
ايه ؟ انت يا بنتي الاول ! ابدى !



اتبعني !  
بسرعة ! كل واحد  
يقوم بحمله !



## الفائزون في الفوج الاول في معسكر ابي قير بالاسكندرية



وانت ايضا ما زالت امامك فرصة !

عزيزى القارىء فى محافظات :  
القليوبية - بنى سويف - اسيوط - الدقهلية  
- الفيوم - اسوان

ما زالت الفرصة امامك للفوز بالرحلة المجانية  
الى شاطئ ابي قير لمدة ١٢ يوما .. اكتب  
الىنا فوراً عن ذكرياتك فى الاجازة .. قصة  
طريفة او مغامرة مثيرة او شئ مر بك فى  
اجازاتك السابقة وتعتز به .. ارسله الى  
المجلة بسرعة فيما لا يزيد على صفحة واحدة.  
ويمكنك ان تحليها بالرسم والصور  
ان اردت .

واذا اردت مزيداً من التفاصيل فارجع الى عدد  
المجلة الصادر فى ١٢/٦ المالى .. وسوف يتصل  
الفائزون بمديريات الشباب التابعة لمحافظاتهم لينتسبوا  
الى بقية الاطفال المسافرين الى ابي قير ، فى معسكر  
الاطفال القومي، وذلك على النحو التالى :

« الفوج الثانى »  
من ٧/٢ الى ١٢/٧/١٩٦٨ للفائزين من محافظات  
القليوبية - بنى سويف - اسيوط

« الفوج الثالث »  
من ٧/١٥ الى ١٩/٧/١٩٦٨ للفائزين من محافظات  
الدقهلية - الفيوم - وان .



١ - عزت عبد العزيز السيد



٢ - محمد حسن مصطفى



٣ - عصام البطراوى

عنده نتيجة مسابقة  
الاجازة التى تنظمها مجلة  
ميكي مع وزارة الشباب  
والتي قرأت تفاصيلها  
فى عدد ١٣ - ٦ المالى .  
وقد وصلت الى المجلة  
مئات من الرسائل تحمل  
كلها اجمل الذكريات عن  
الاجازة ، وباجراء القرعة  
بين قراء محافظة القاهرة  
فاز بالرحلة المجانية الى  
شاطئ « ابي قير »  
بالاسكندرية كل من :

وقد سافروا جميعاً  
الى شاطئ « ابي قير » ضمن  
النوج الاول لمحافظة  
القاهرة فقط من يوم  
١٩ - ٦ الى ٣٠ - ٦ ..  
تهانينا للفائزين ..  
ونرجو لهم رحلة ممتعة .

ستتابع نشر مواعيد سفر بقية الافواج بالنسبة للمحافظات الاخرى فى الاعداد القادمة .

## نتيجة مسابقة رسوم الاطفال « فكر وارسم واكسب »

ممدوح عبدالفتاح حسن يوسف - ٦  
ش وشذى المتفرع من ش السلام -  
امبابه - نبيل شوقي نقولا ابراهيم -  
٢ شارع عبدالله ابوالسعود شقة ١٣  
- مصر الجديدة - عبد الوارث عبد  
الوهاب احمد احمد طريف شمسبان  
ابراهيم شعيب - بولاق - الترجمان  
رقم ١٨ - نجيب فرج نجيب - ١٩  
شارع البراد بجوار جامع الغازنداره  
- حدائق شبرا - اسامة منير اسماعيل  
فريد - ٦٦ شارع ابوبكر الصديق -  
مصر الجديدة - نبيل محمد صقر -  
شارع نجاس - قلعة الكيش - السيدة  
زينب - سميرة عبدالنعم ابراهيم على  
الغريزي - ٢٥٥ شارع التربة البولاقية  
- شبرا - احمد محمد سنوسي -  
عمارة اسنا الاعنادية بنين - الصف  
الثالث - اسنا البلد .

وقيمة كل منها ١٠ جنيهات : عادل  
محمد متولى العيسوى - ٥ شارع عبدالله  
على شقة رقم ٣ - الدقى - انور شعاعه  
محمد شعاعه - شارع الطافى - منزل  
المقدم شعاعه محمد شعاعه - الدخيلة  
- الاسكندرية - سلامة على حسن عامر  
- ١٢ شارع المؤيد - سيدى جابر  
- طرف والده - رمل الاسكندرية -  
اجيه سند عازر ثالوث - ١٤ شارع  
طية كاسب شيزار - الاسكندرية -  
نادية محمد فائق سالم - ٤ شارع  
الخليفة الهادى - مصر الجديدة .  
وفاز بالجوائز من التاسعة الى الثامنة  
عشرة ، وقيمة كل منها ٥ جنيهات :  
حازم حسن عبدالله حسن - طرف والده  
حسن عبدالله حسن - الحلاق بشارع  
احمد ماهر - اسوان - شريف احمد  
السيد على - ٧٤ شارع هارون  
الرشيد شقة رقم ٢ - مصر الجديدة -

اعلنت نتائج المسابقة الكبرى  
لرسموم الاطفال « فكر - وارسم -  
واكسب » .. واحتفل يوم الاربعاء  
المالى فى مبنى البنك الاهلى بتسليم  
الجوائز للفائزين ..  
فاز بالجائزة الاولى وقدرها ٥٠  
جنيها : وجيدة عبد الرحمن انور -  
١٤ شارع مصطفى صادق الرافعى شقة  
رقم ٨ مصر الجديدة .  
وفاز بالجائزة الثانية وقدرها ٣٠  
جنيها : امام احمد امين الصواف -  
٥٠ شارع جمعية الاحسان النووية  
والكورنيش ملك - عبدالغنى الصغير -  
بورسعيد  
وفاز بالجائزة الثالثة وقدرها ٢٠  
جنيها : ماجدة حسين محمد سعيد -  
٢٨ شارع الشرفا - الظاهر - القاهرة  
وفاز بالجوائز من الرابعة الى الثامنة



# تدبير في المتحف البحري!

إيه حكاية المتحف ده يا أولاد؟

ح نجيب التبرعات لهيئة  
المتحف العائم يا عم  
بطوط!



وأنا ح اماعدكم في المشروع ده!

كن مافيش داعي

بتعبك!

شكرا يا عم بطوط!



ونستلم الملاحة على ظهر اليخت "ملكة البحار"!

فكرة مذهشة!



أولا .. لازم نعمل دعاية للمشروع!

إسمع

يا ولد!

نعم!



العقوا! دي حاجة

بسيطة!

آه!



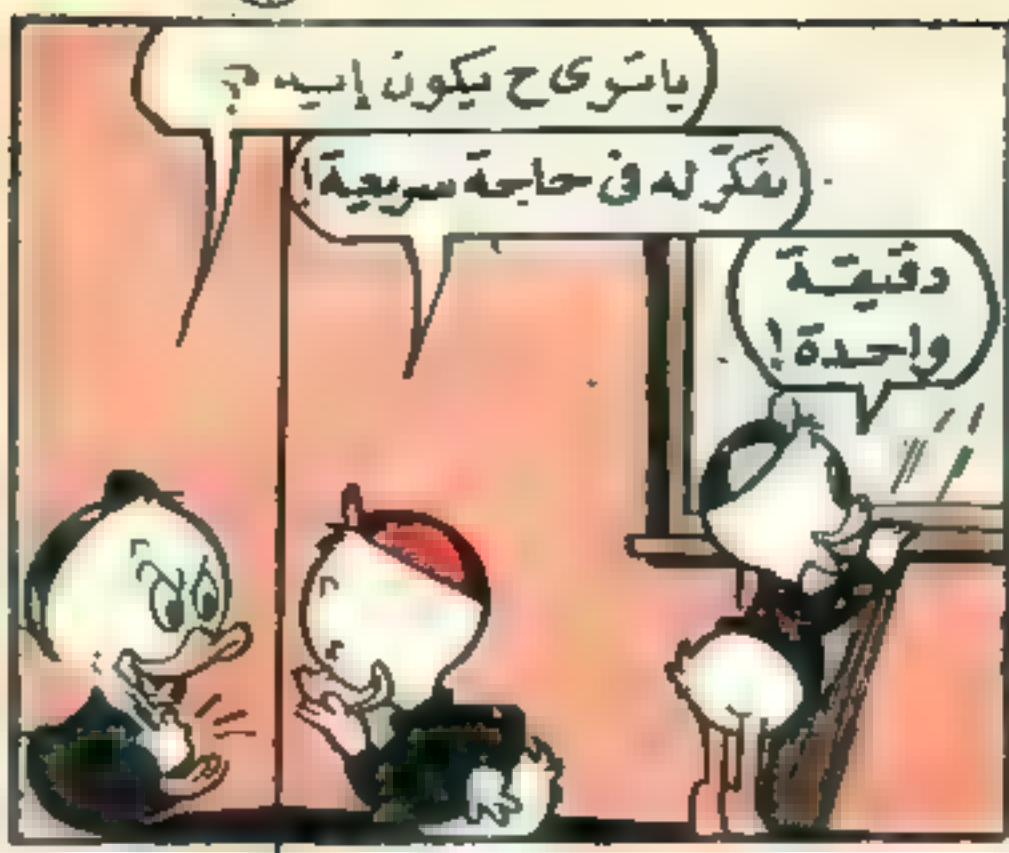




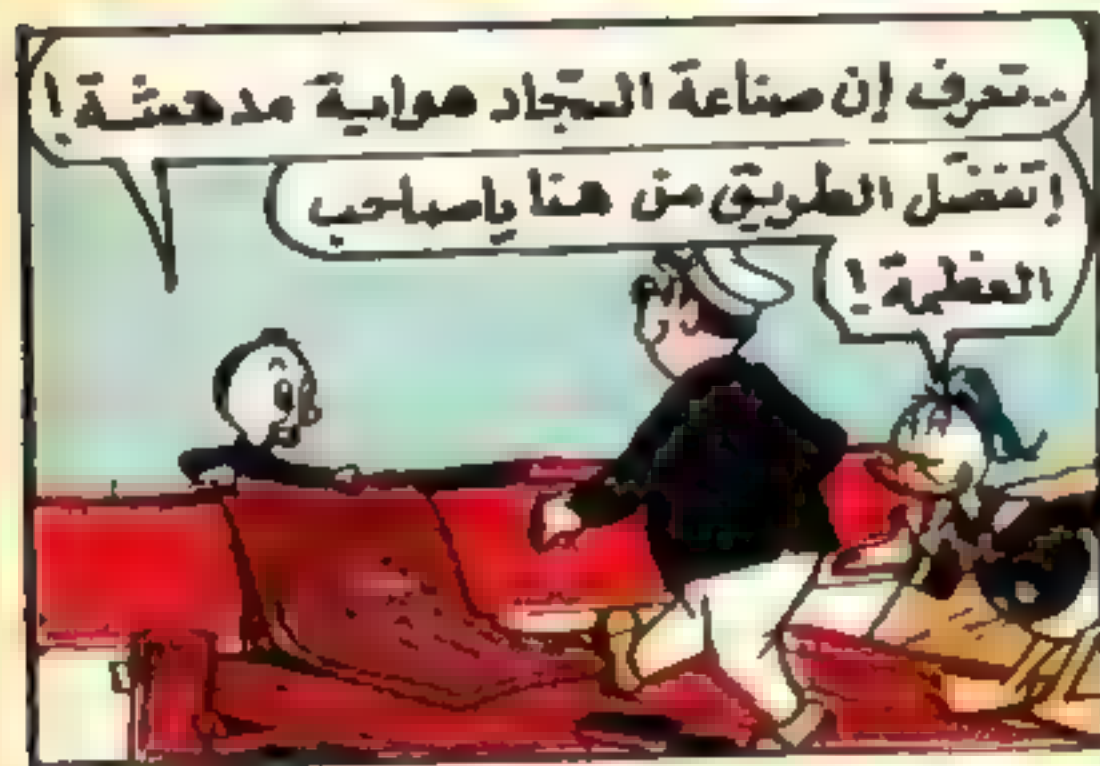




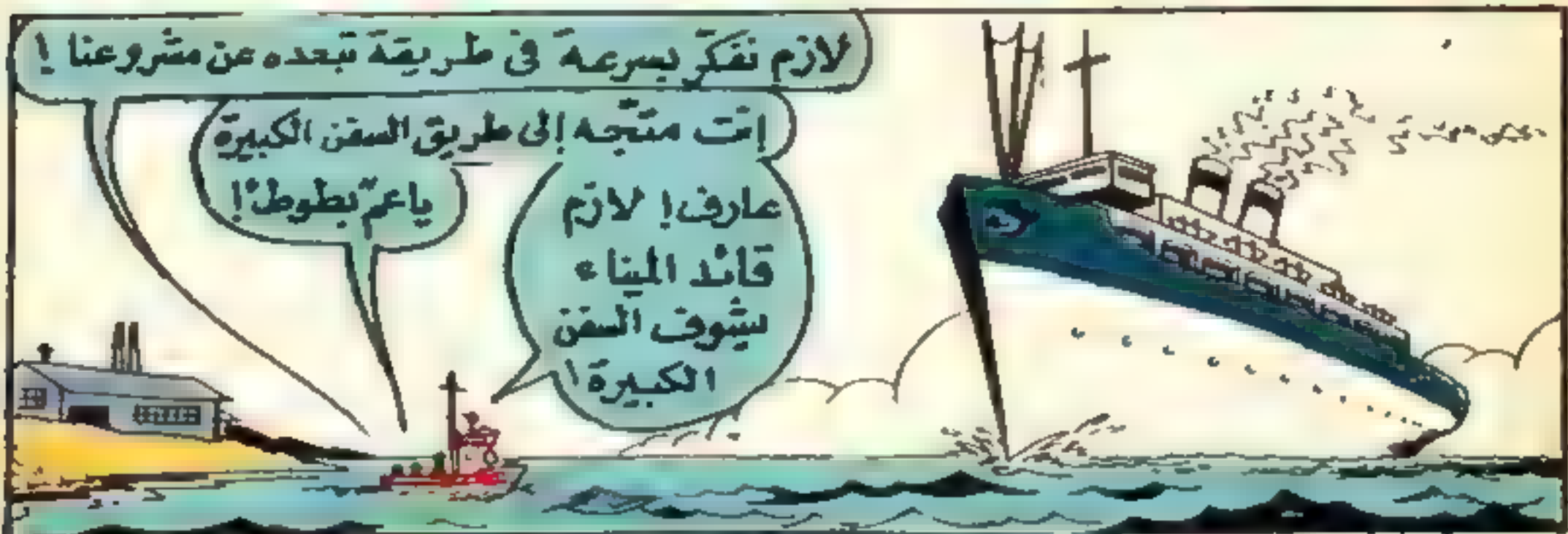




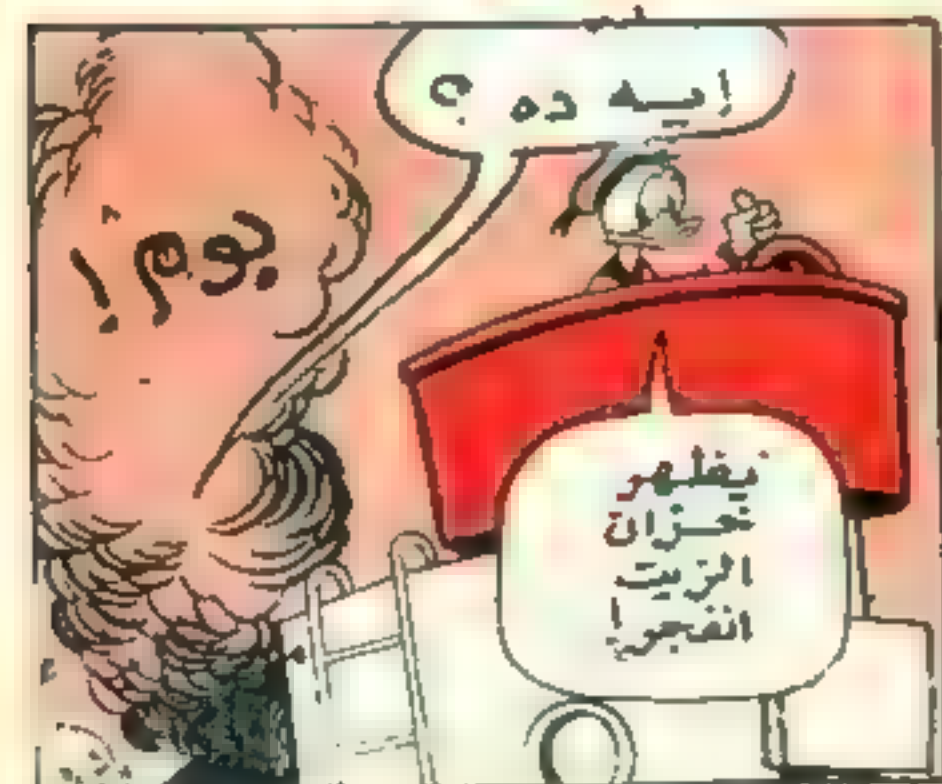




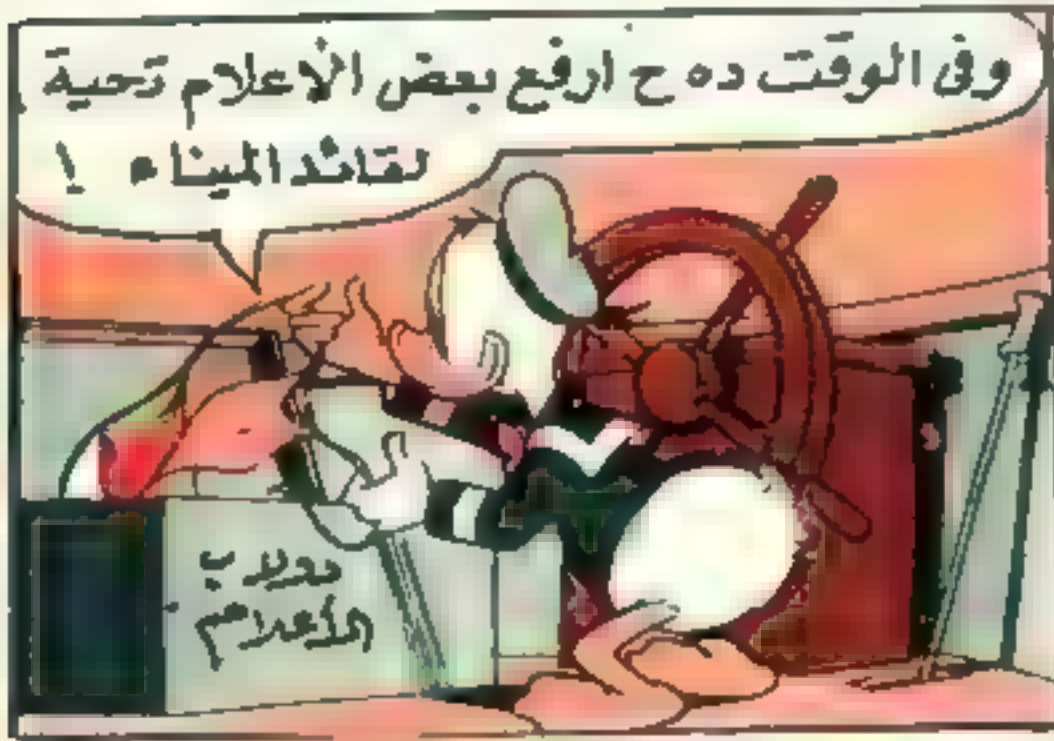




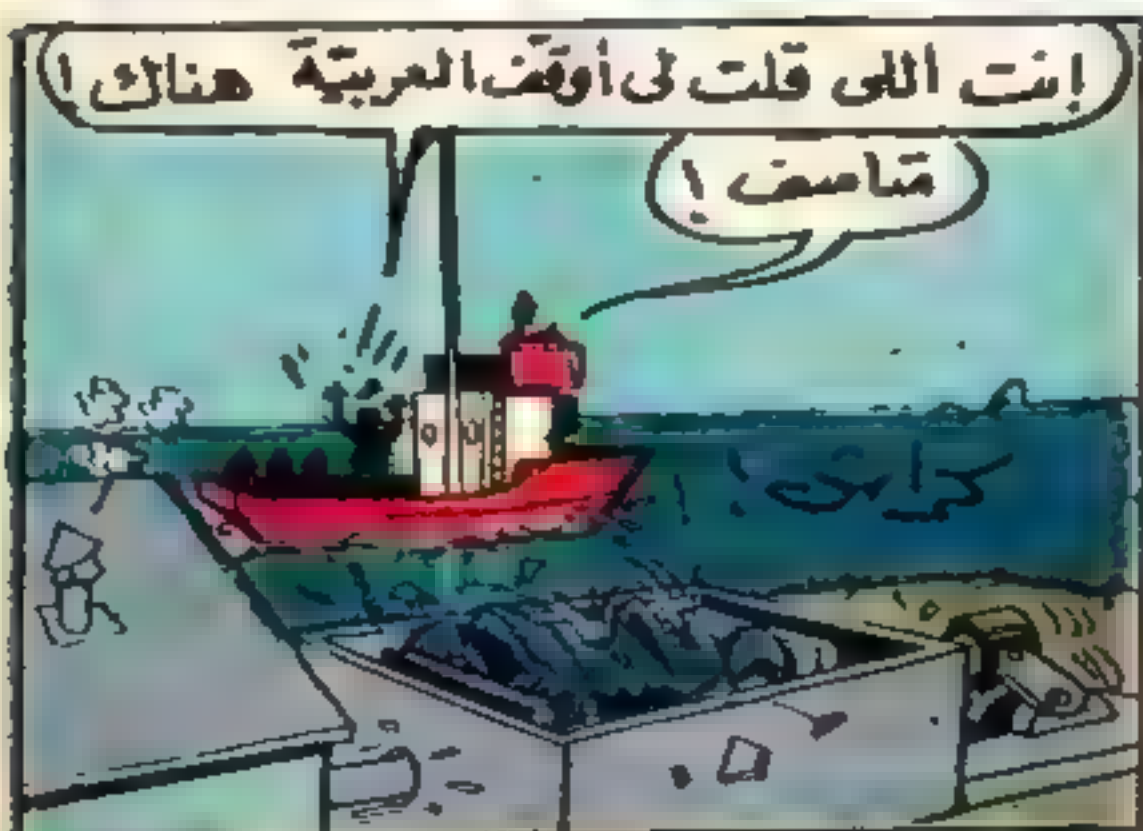














وبعد قليل ..

عربيّتي الجميلة ! آه  
راهي، راهي !

لكن فين  
الى ٥ جنيه  
تحت  
الترخية؟

روح خدھا - دی فی درج العربیة!

آسف يا أولاد! مش ح افتدر أساعدكم  
خسارة! دي لوقت!

## خسارة!

على الأقل يمكن تقدير  
تسريح نفودك!

آه... لو لم يغرق متحفنا؟  
منذ فكرة!

وبعد قليل... يا ارحمنا تاني للسخر

يا هـ ارجعنا تاني للشغل ا

ويمكننا بعد ذلك  
بتعلم قيادة السفن!

حقه الماء

المختار  
التقاع  
المزماحي

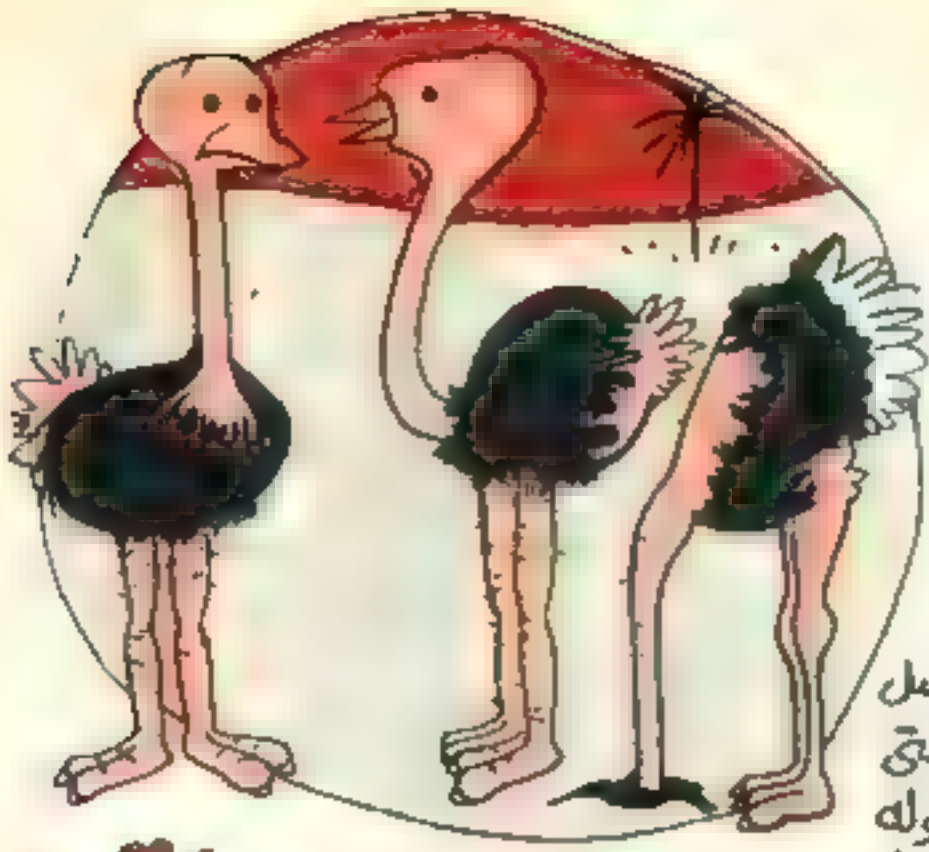
آه.. عندي فكرة هوائية جميلة لعدم  
أيوم عارق! عمل تماثيل "بطوط"!

**فكرة مذهبة!**

بطوط!

وج يقضى وقت طويل في  
الهواية دي لغاية ما يجد  
نقوده اللي في العربية !





— آصل  
أختي  
خجوله  
جدا..

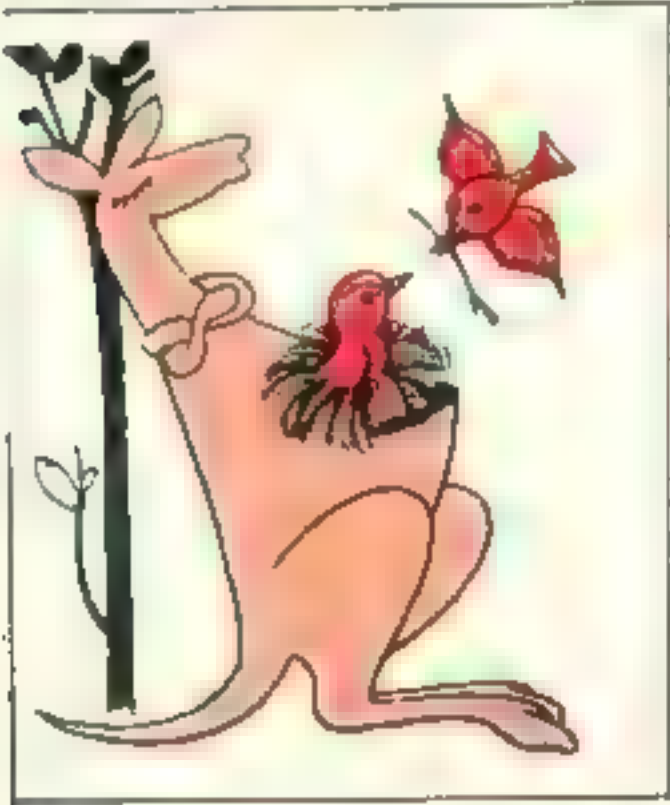


— كفايت بأه نقاليع  
تهروا البيوت  
وتعملوا منها هروم!

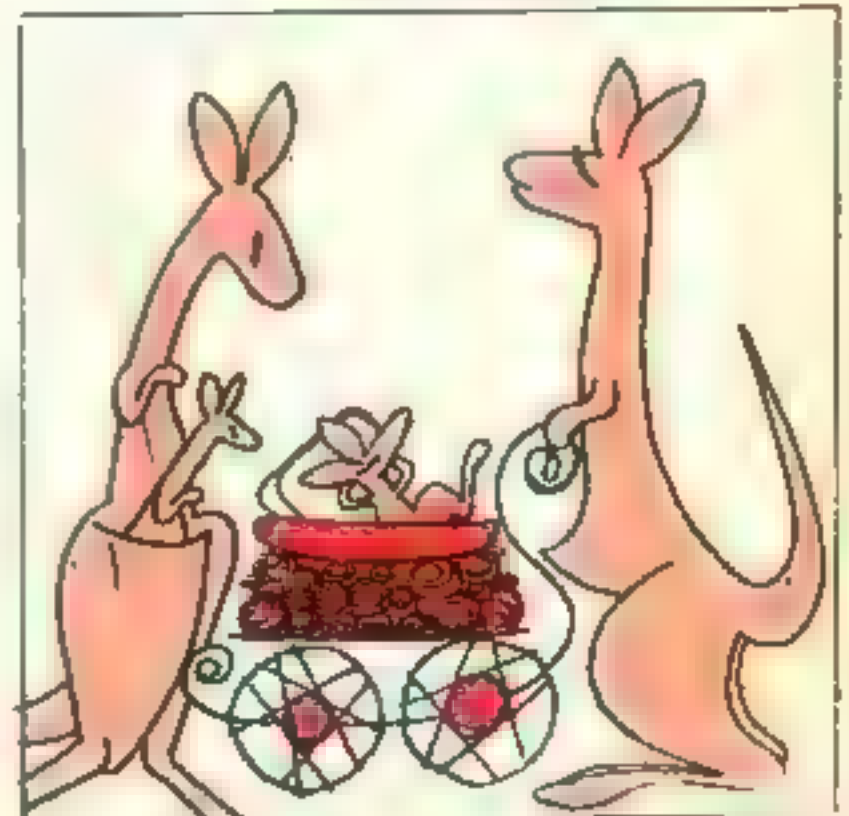
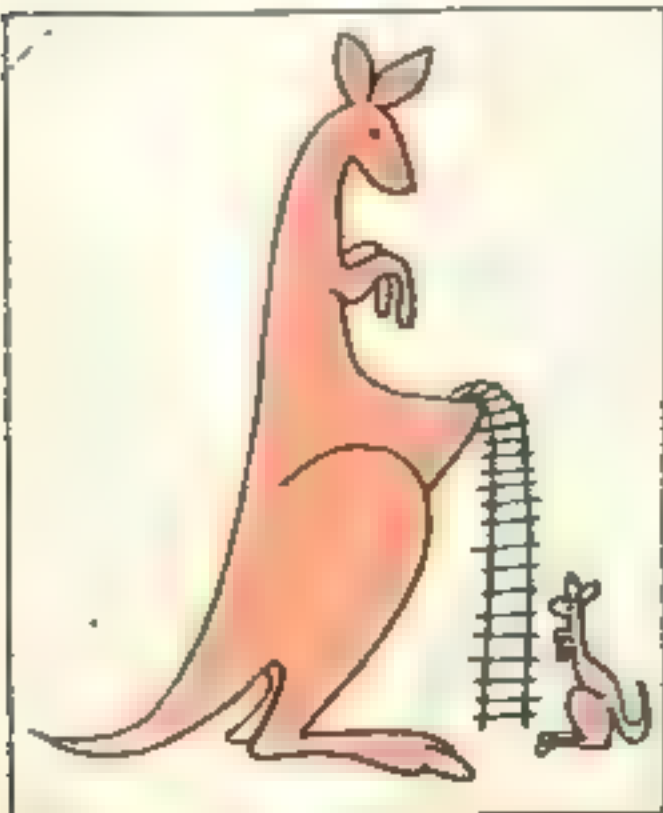


— لقيتين  
أنا في  
الخطوط  
العريضة  
أبان  
أفصر..

# حيوانات



بدون تعليق





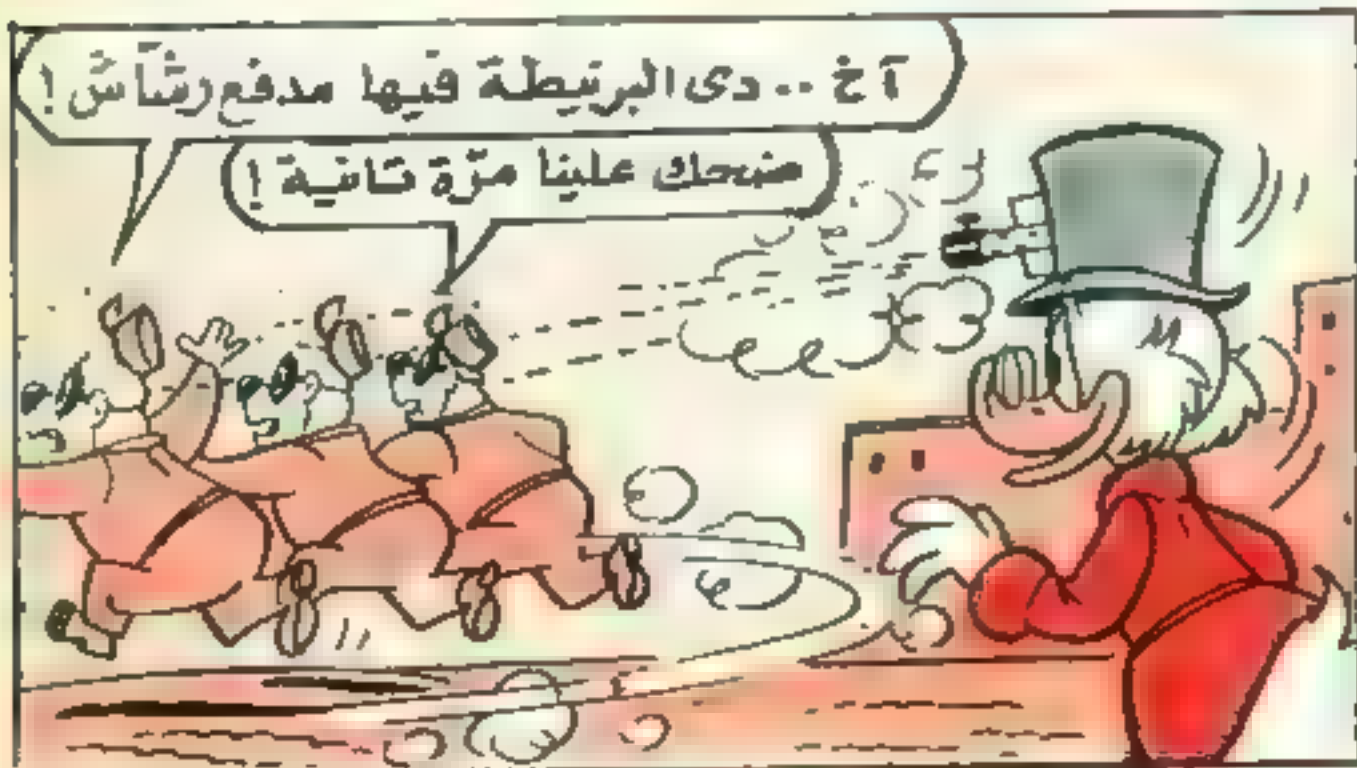
# مغامرة الليخت.. وسوء البخت!

ده خزانة عم \*دهب\* !

يا ترى عليها حراسة قوية؟

لكن عم \*دهب\* وافقت

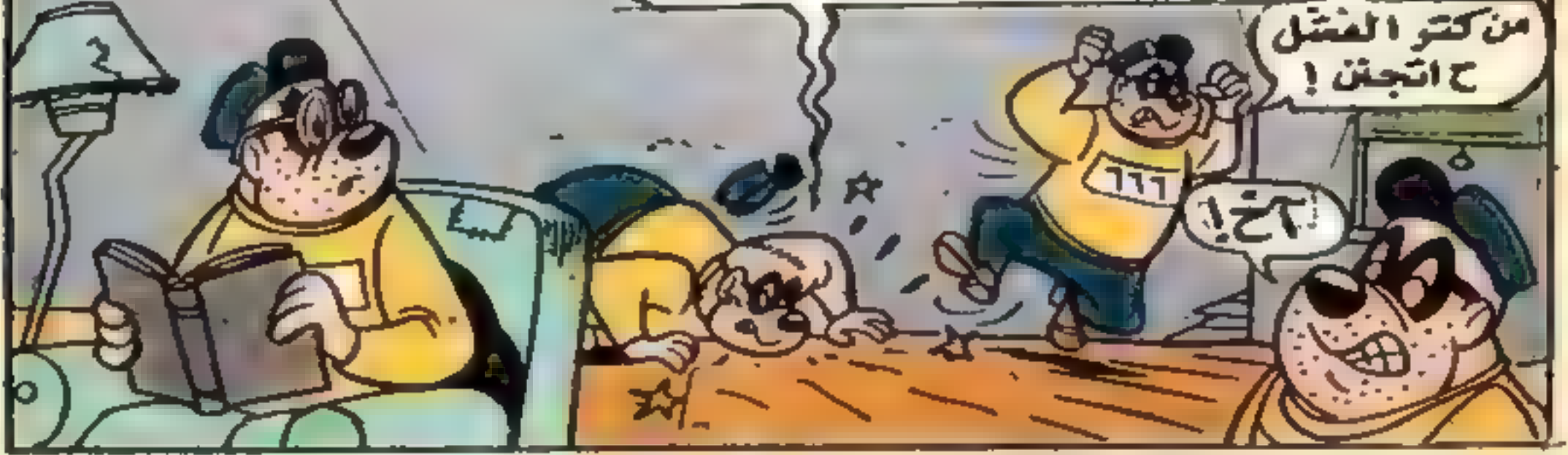
لوحده من  
غير حراس !





ومينما عادوا إلى البيت كان في انتظارهم عزم العبقري رقم (١٧٦) ..

(يا، لو قدرت تسرق عم "ذهب" مرة واحدة !)



من كثر القتل  
ح اتجنن !

خ !

أيوه - وبالطريقة دي ح اتعرف  
سبب فشلكم !

يعني ح يحقق  
معانا !



الزعل طير عقولكم تعالوا أصعل لكم  
تحليل نفساني !

تحللنا ؟



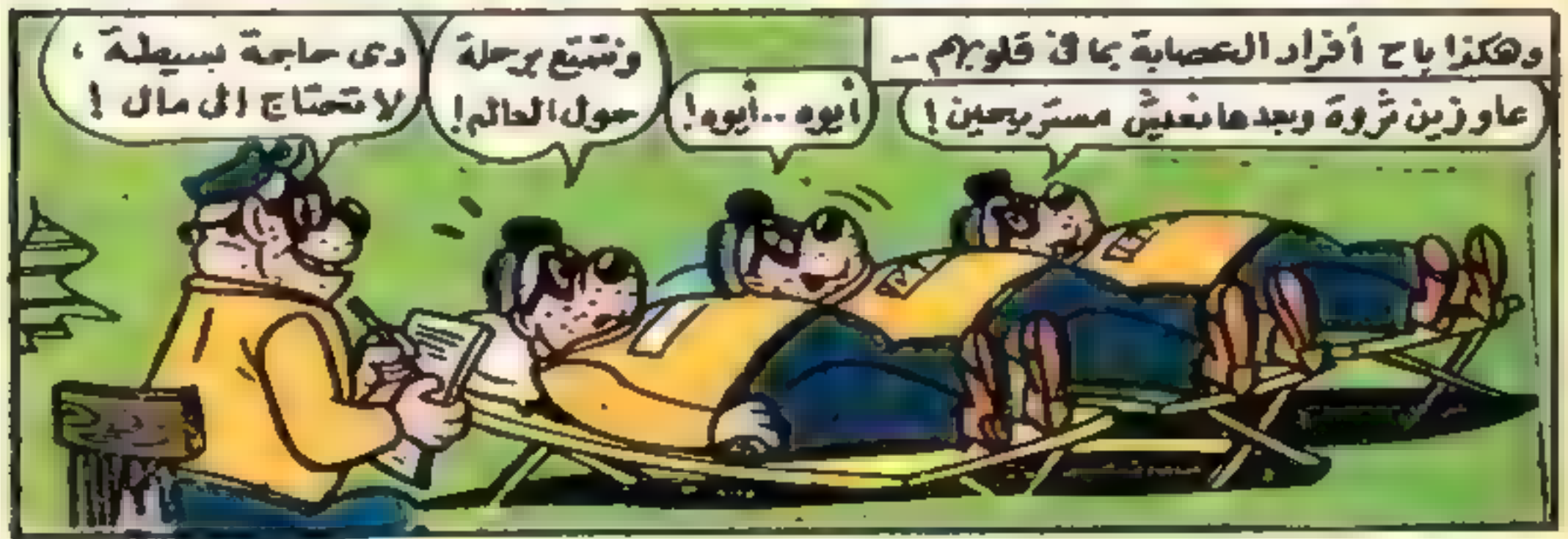
وهكذا باح أفراد العصاة بما في قلوبهم ..

عاوزين ثروة وبعدها نعيش مستريحين !

أيوه .. أيوه !

وننتج برحلة  
حول العالم !

دي حاجة بسيطة ،  
لا تحتاج إلى مال !



ودلوقت رحلة سعيدة وسيوني أعيش أنا هنا في هدوء !

ابنت عبقري فعلا يا (١٧٦) !



(سرقوا يخت عم "ذهب" ..

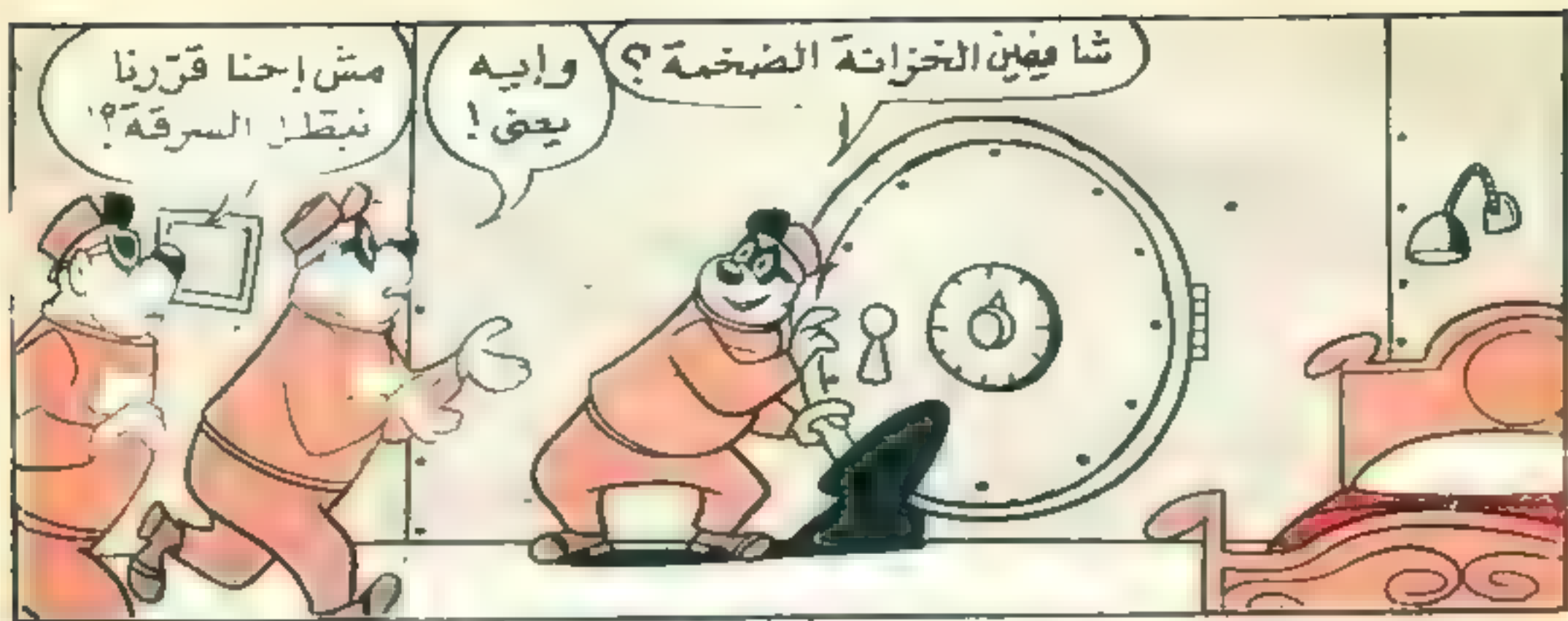
واشتمعوا برحلتكم عليه !



















لا أحد غير "سوبر بندق" يستطيع أن يصل في قفزة واحدة من حجة الملايس إلى البحر ...

أنا صاحب المحيطات لأن فيها سمك كثير!



ياه! ده "سوبر بندق"!

ياه! من حسن الحظ إني وصلت في الوقت المناسب!



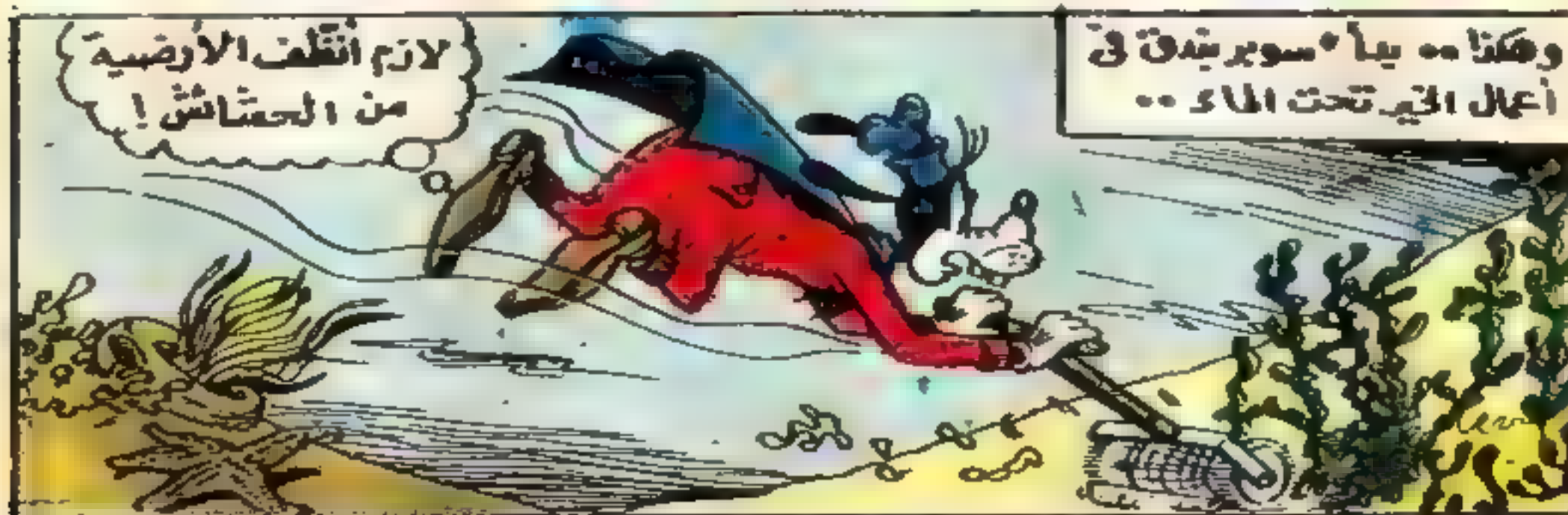
هاها.. تاتا بلاش!







مساعدة جريئة .. لبطلكم المحبوب "سوبر بندو"  
مليئة بالمغاملة .. والمغامرات .. والتسلية !!

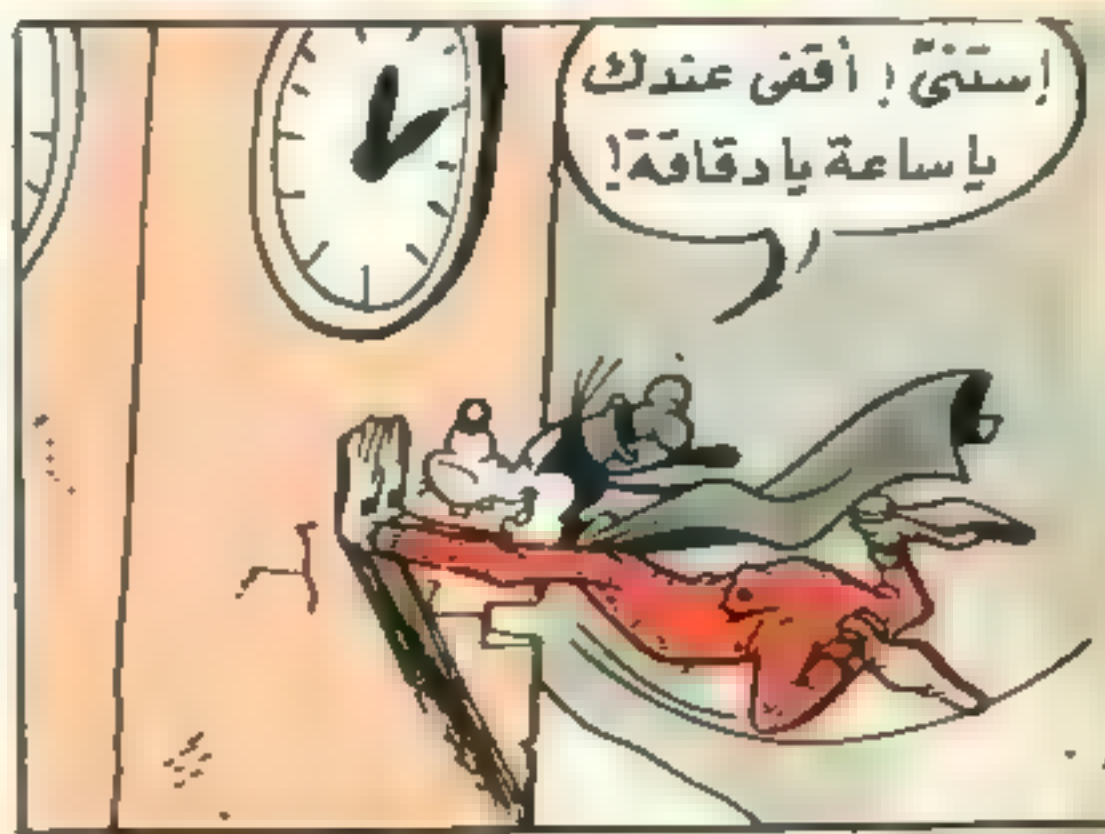


وهكذا .. يبدأ "سوبر بندو" في  
أعمال الخير تحت الماء ..



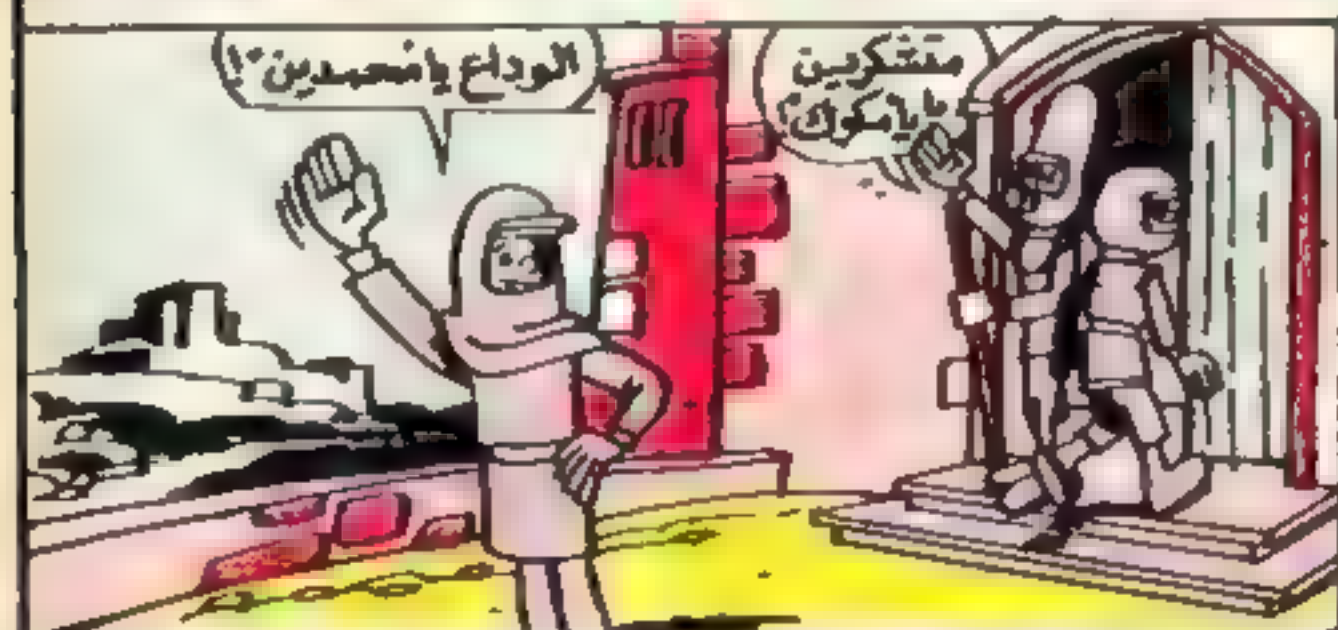
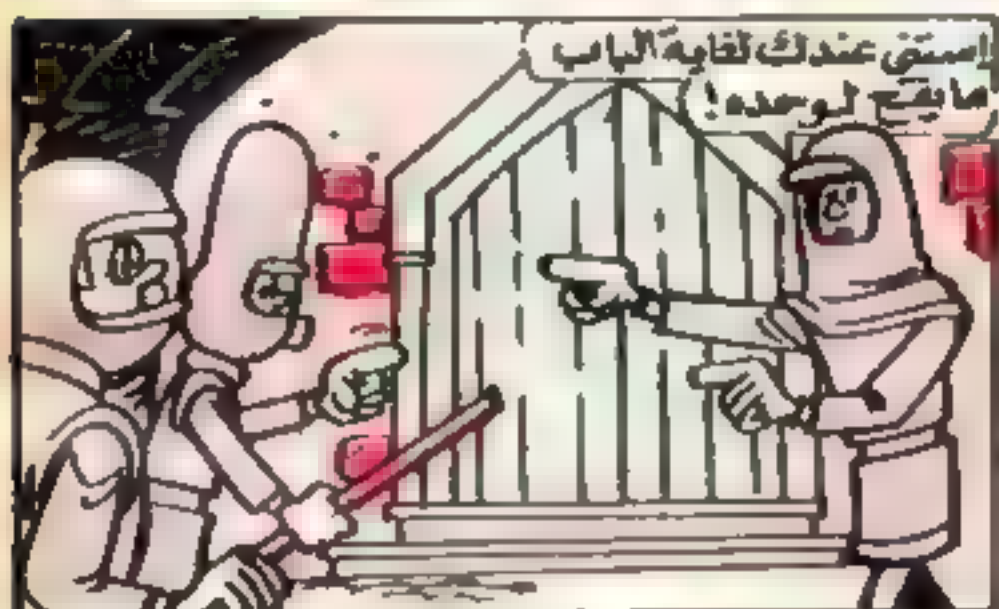
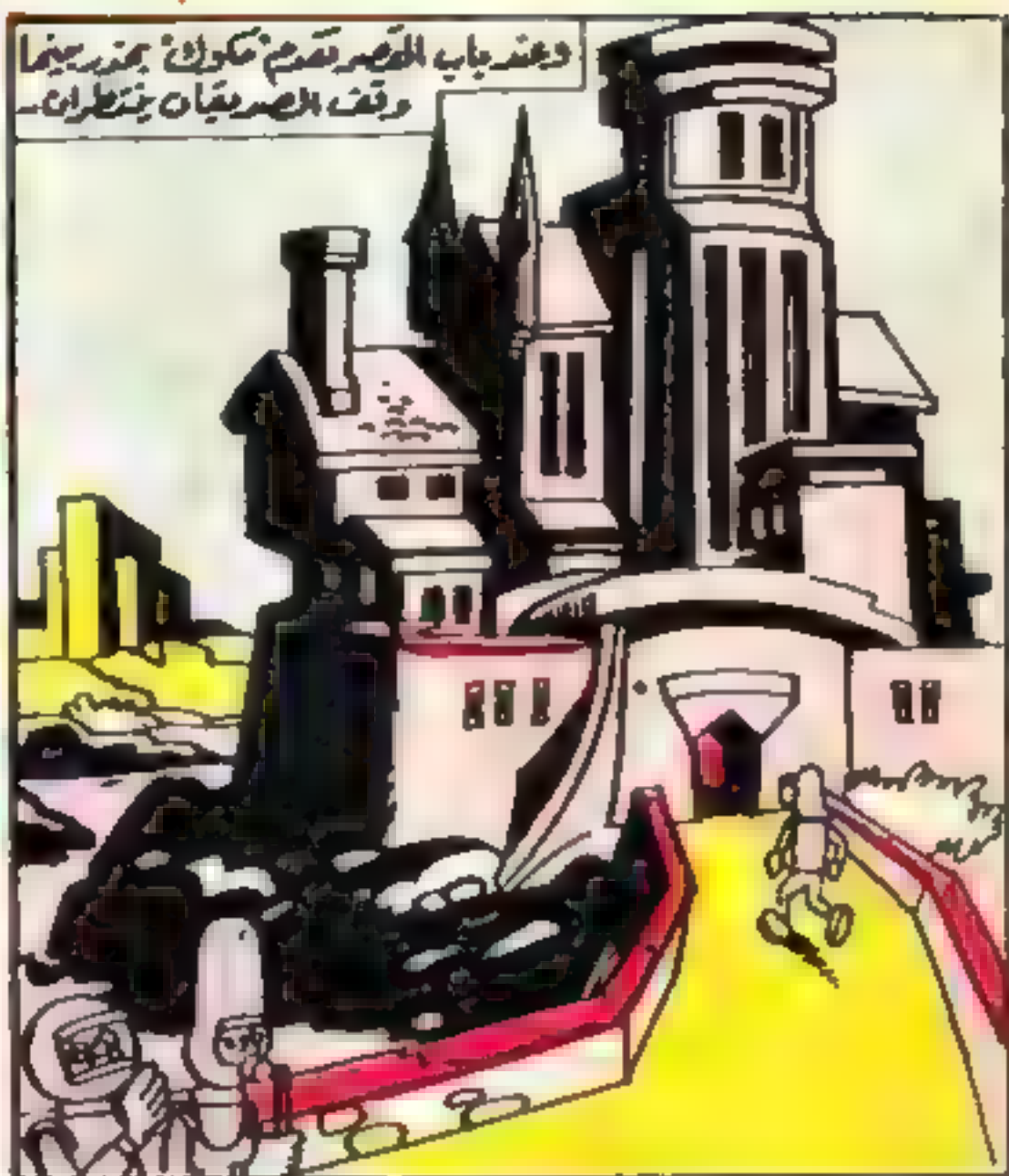
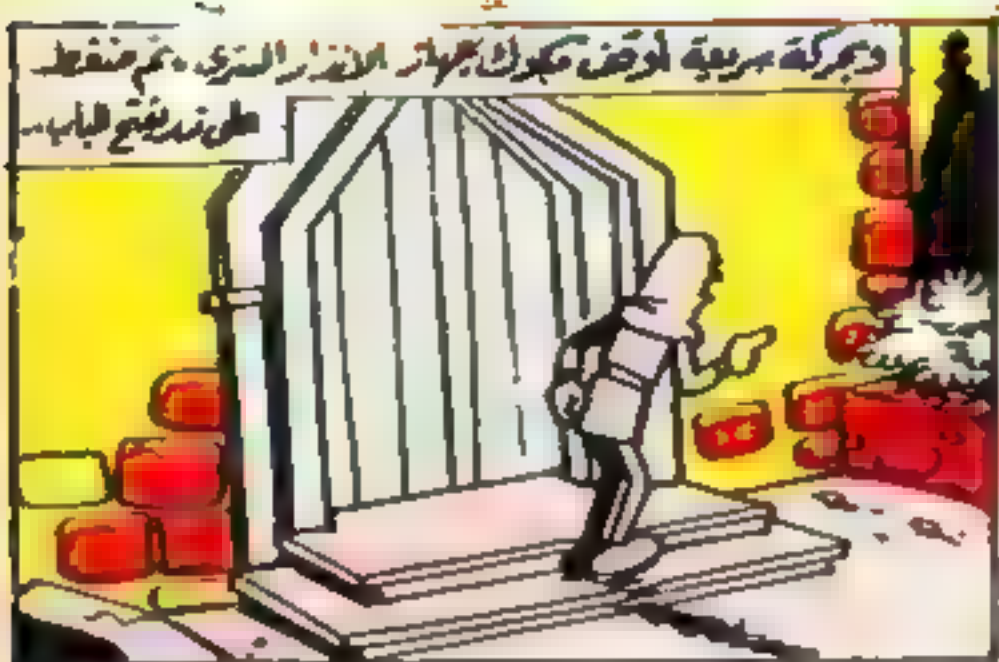








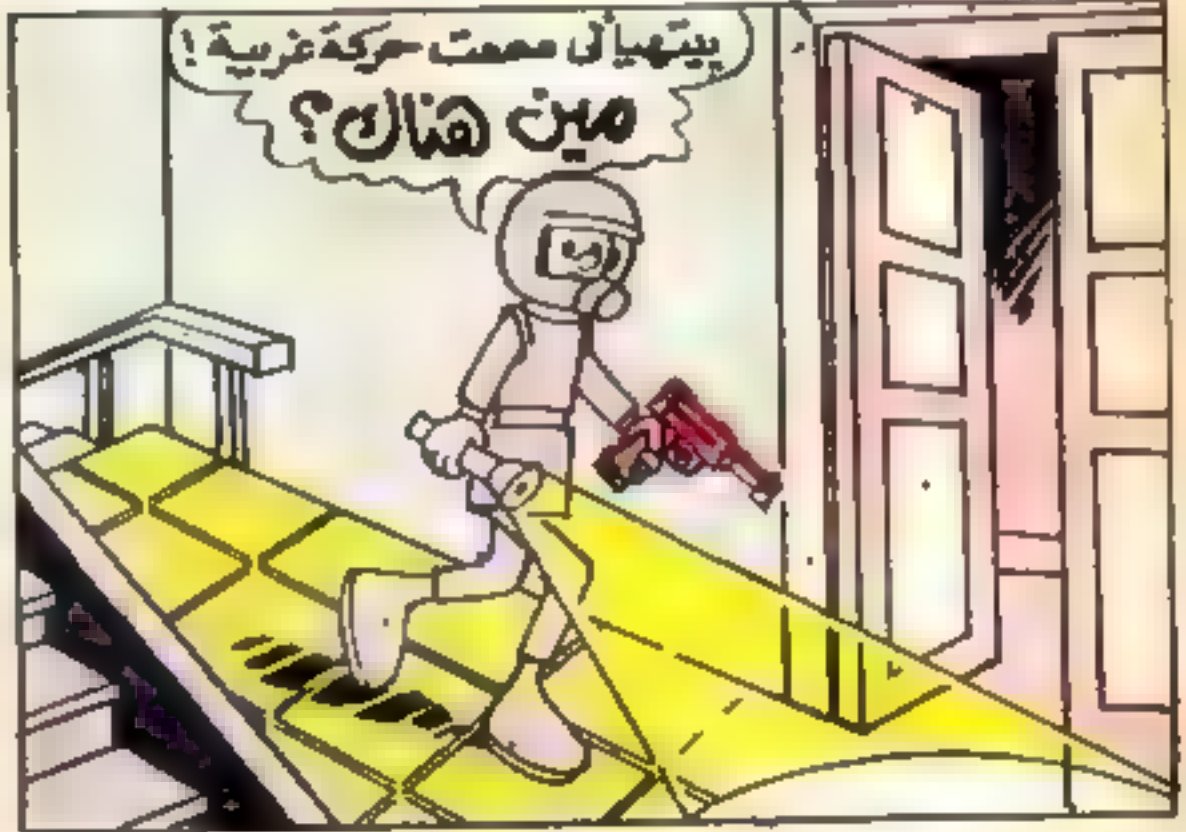
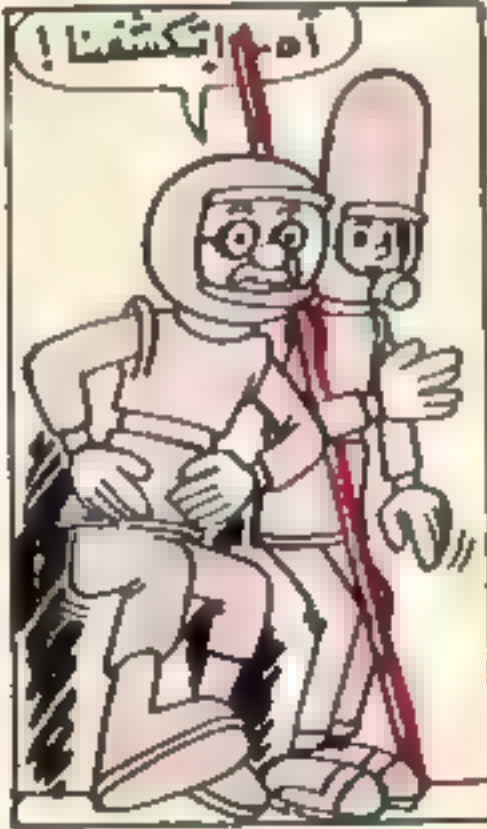
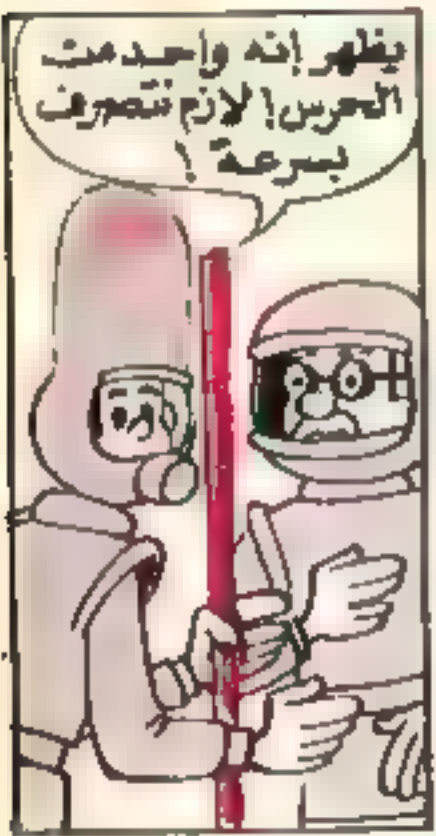
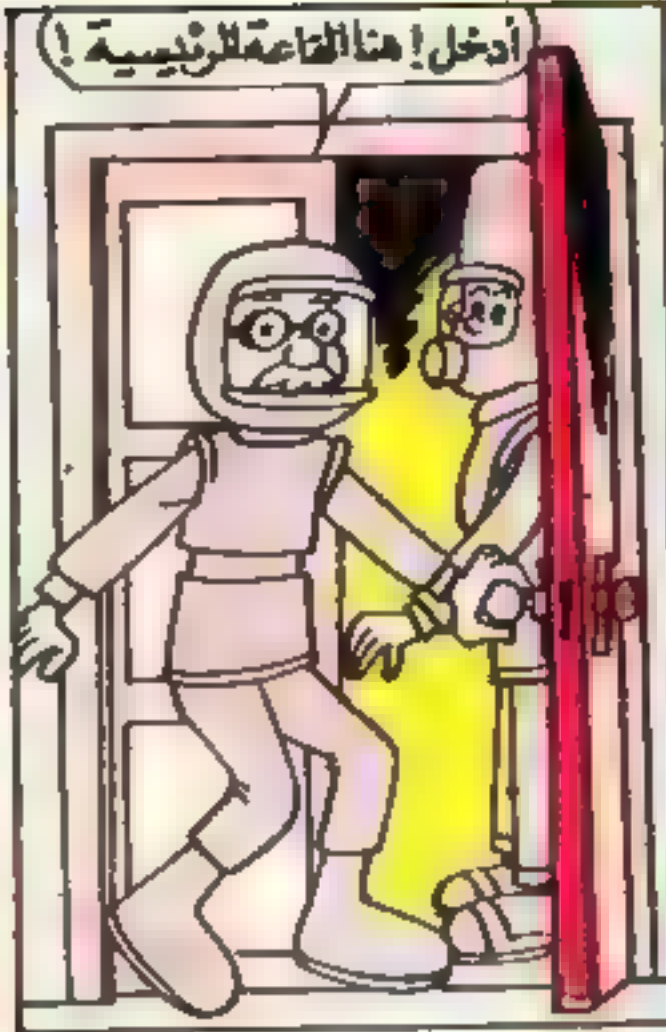
# مجنون في الضياء!





تمكنت المصا « كرمية » من اخراج « محمد بن » والإستاد  
« عزوز » من السجن ... وبمعا ذهب « محمد بن » وأقنع صديقه  
« مكوك » بأن يفتح لهما باب القصر الملكي ، وذلك لكي يمتصا  
الهجوم من كوكب الأرض ..

رسم  
سباهاك



التعريف : محمد خالد شمس الدين - العنوان : سوريا - حلب - كاسية - كرم القصر - دكان سمان لمور





قصص الهلال للأطفال تقدم



شملول

بملول

تقبول

# تتابة الصبيان

تطلب من المكتبات ومن الباعة  
في كل مكان

٩٦ صفحة  
بالألوان

قصص ورسم ججازي  
تصدرها مؤسسة دار الهلال



الرقم ١٨ قرشا



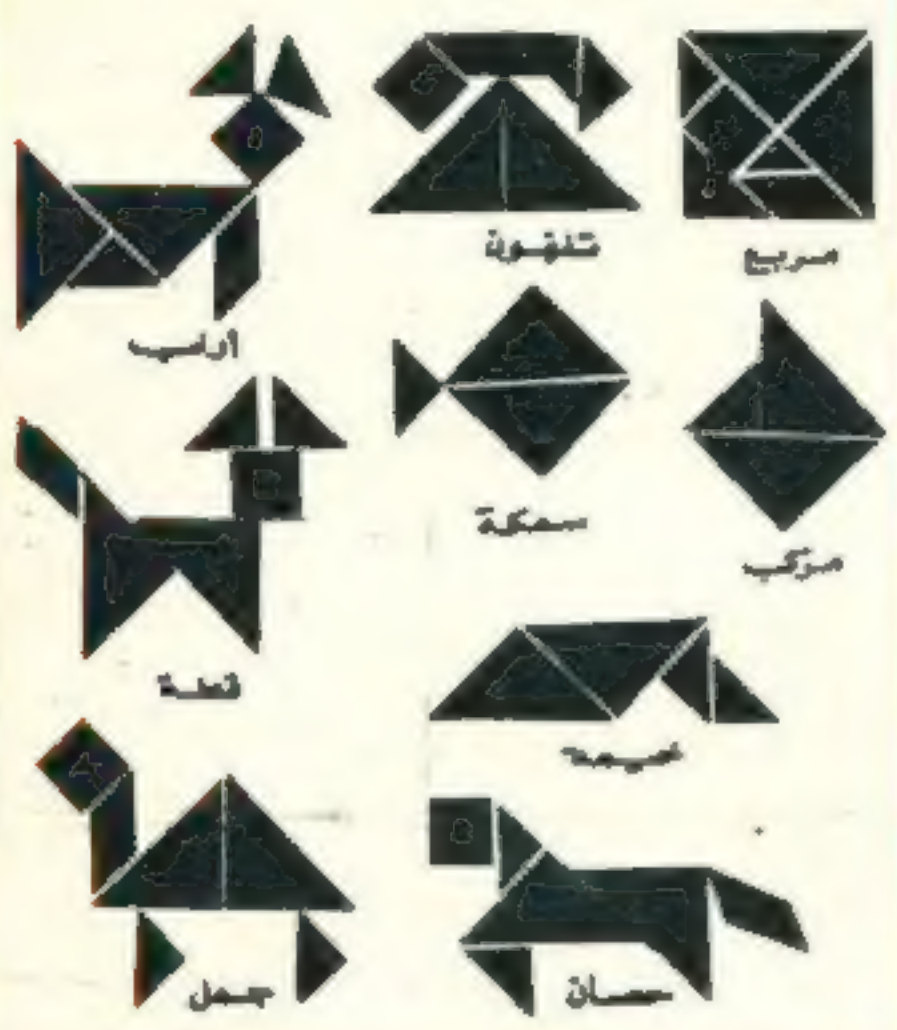


## فنزورة

٢ - كالأ ولسميع  
 نابليون في قيصريه  
 ٦ آذار ٢  
 الحل : لان في القيصريه  
 ٦ عراوى .  
 من الصديقه : امينه  
 رشادشفيق - الاسكندرية

## هدية العدد التانجرام

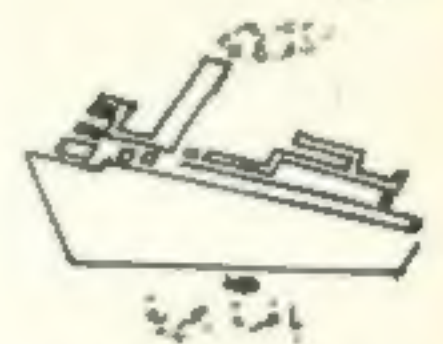
لعبه «التانجرام البلاستيك» جديدة .. تعلمك تكوين اشكال جميلة من البلاستيك .. وتتكون من سبع قطع مختلفة الاشكال والاحجام .. يمكنك ان تكون منها اشكالا مثل النماذج القدمة بالجله او ابتكر لنفسك اشكالا اخرى جديدة .. وجميلة .. كما يمكنك ان تتبارى مع اصدقائك .. والفائز هو الذى يتمكن من تكوين اكثر واجمل الاشكال .. لمنياني لك بوقت ممتع مع « هدايا ميكي » .



## الكلمة المرسومة

فاز في مسابقه الكلمة المرسومة بمجموعه طوابيع بريد كل من الاصدقاء :  
 احمد سيد حافظ - المبانيه ، محمد نبيل  
 شكرى - الجيزه ، جملات مصطفى سكوت - داس  
 غارب .

ونهنى باقرى اصدقاء  
 « ميكي » على انتاجهم  
 في الكلمه المرسومه منهم :  
 اشرف محمد خفاجه -  
 الجيزه ، عبد الحميد  
 سليمان - كوم امبو ،  
 حسن على - ليبيا ، على  
 السيدتوفيق الاسكندرية ،  
 بكر عبد العزيز احمد -  
 الاسكندرية ، حازم طابع  
 - سوريا ، مرفت محمد  
 كامل - السيده زينب ،  
 عبد السمح تسنان -  
 السودان .



باصه جبرية



شرب

نهائيا القليه لقرائنا الاعزاء .. وسنوالى نشر انتاجهم بلحا

لكل  
 مشكله  
 حل

ان المستقبل امامك بهذا المحل الذى تركه لك والدك .. وحيث انك في سن مبكرة .. فيمكنك ان تعمل بكل الوسائل على تشييط حركة المحل .. ادخل عليه بعض التعديلات الجمالية - احضر كل السلع التى يحتاج اليها المستهلك - تعامل مع الزبائن بلطف ولطف وعليك ان تعرف كيفية التعامل مع تجار العملة الذين تعامل معهم حتى تكون محل ثقة منهم .. وبهذا سيتحقق املك ومستطلك في الربح الخلال الذى ستحصل عليه .. وعندما تنشيط حركة المحل يمكنك ان تنسب للدراسة مرة اخرى وتزود بالثقافة التى تريدها ، وايضا يمكنك ان تعلم الصنعة التى تهواها بشرط الا تعارض مع عملك في المحل ، جسد عزيمتك .. وابدا نشاطك ولا تدع . فرصة العمل في المحل تفلت من يده .

الى القارىء / د . د .

فاز الصديق : « ناجي صالح » من هذه المسابقة بلقبه بطيوس الاسبوع وطبوية نادي القامرات ، وبجائزة التسلطى وهي مجلد « ميكي » .



## القلوب الايسر

اليه عرفته .. فهو زميلي « هشام » الذى يجلس معي في الفصل .. لقد صدقته عربة اثناء ذهابه الى بيته فخرجت ساقه .. وعلى الفور تقدمت منه واخرجت شديلى وربطت

في طريق عودتى الى البيت ، بعد انتهاء اليوم الدراسى .. رايت جمعا كبيرا من التسلطى بلطفون حول طفل صغير ملقى على الارض ، وبجواره حقييته القرسية .. ولما نظرت

به الجرح .. لم توجهت الى الغرب تليفون وطلبت رجال الاسعاف ولما حضروا اجرؤا له الاسعافات اللازمة .. وحملوه معهم داخل السيارة وركبت بجانبه حتى وصلنا الى المستشفى ، وعرفت المكان جيدا .. وطعنته على نفسه وانصرفت ... وفي اليوم الثانى ذهبت الى مدرستى ، والتقيت بزملايى وقلت لهم ما حدث لزميلهم « هشام » ، فاصروا جميعا على ان يلعبوا لزيارته بعد خروجهم من المدرسة ، ولتسروا ان يخلص

كل منهم حسب ما تجود به نفسه لشراء هدية رمزية « هشام » ولما عرفنا انظر المدرسة سر لهذه الروح الطيبة وشجعنا على ذلك .. ولما ذهبنا الى المستشفى وجدنا هشام والدة « هشام » ووالدته يجلسان بجواره .. فجلسنا عليهما وعلى زميلنا ، وجلسنا بجواره تشجعه ونطلب له الشفاء العاجل ، فقام والده وشكرنا جميعا على ما قمنا به نحسنو ابته من عسيل انساني عظيم .. وهكذا تتجسلى صور الصداقة التى تربط بيننا بالحبيسة والوفاء والاخلاص ..

صديق القارىء .. حرصنا على اهتمامنا برسالتك ، ونشر انتاجك في بريد القراء .. نرجو منك ان ترقى كويون البريد مع كل مقترحه من قناج .





هدية العمر!!



# شطرنج

بلاستيك

مجسم

لعبة الصغار  
والكبار

تصبحها معك  
في كل مكان

انظر عدد



المتادام

ومعه الشطرنج

٣٢

قطعة من البلاستيك + قاعدة بالقوى العدد + الشطرنج • ٦ ماينا



www.arabcomics.net



thebabypirate